

Технологическая карта урока Изобразительного искусства в 5 классе по теме «Искусство гжели»

МБОУ Средняя образовательная школа № 8

1. **Ф.И.О. учителя:** Апарина Ирина Борисовна

2. **Класс:** 5 «И»

3. **Дата:** 21.12.2022

4. **Оборудование урока.**

- **Для детей:** гуашь, альбом А4, кисти, палитра, баночка для воды, тряпочка, шаблоны из бумаги, раздаточный материал (иллюстративный материал на парту с мотивами, элементами гжельской росписи).
- **Для учителя:** гуашь, кисти, баночка для воды листы А3 (для мастер-класса), оригинальные образцы гжельских изделий (фарфоровые ложки) выполненные руками мастеров промысла, примеры детских работ, классная магнитная доска, компьютер, интерактивная доска, презентация на тему «Искусство гжели».
- **УМК (видеоряд):** Мультимедийная презентация, отрывок из видео о промысле “Гжель”.

5. **Тип урока:** урок открытия новых знаний и первичного закрепления нового материала.

Этапы урока.

- Орг. момент (1 мин)
- Мотивировка изучения новой темы. Введение в новую тему (2 мин)
- Изучение нового материала (5 мин)
- Практическая часть (25 мин)
- Заключительная часть урока выставка работ, самооценка, рефлексия (5-7 мин)

6. Цели урока:

Образовательная: познакомить учащихся с Гжельской керамикой, историей её происхождения, особенностью росписи, разнообразием форм посуды, формировать навыки мазковой росписи.

Развивающая: развивать творческую активность, навыки работы с художественными материалами(гуашь), развивать логическое мышление, воображение и внимание.

Воспитательная: воспитывать любовь и интерес к традиционной русской культуре, своей Родине и её истории.

Организационный момент.

Действия учителя:

- Учитель мотивирует обучающихся к учебной деятельности посредством создания комфортной обстановки, проверяет готовность к работе (технология развития критического мышления-стадия вызова). Затем в классном журнале отмечаются отсутствующие ученики.
- Учитель приветствует учащихся, просит подготовить нужные материалы для урока.

Действия обучающихся:

- Учащиеся настраиваются на урок.
- Приветствуют учителя, отвечают на вопросы.
- Готовятся к рисованию, открывают материалы.
- Готовят все необходимое для создания рисунка (простой карандаш, гуашь, кисти, альбом и так далее)

Ожидаемы результаты:

- а. Умение слушать и вступать в диалог.
- б. Умение действовать в алгоритме урока построенным учителем.

Речевая зарядка.

Учитель задает вопросы, касающиеся темы урока:

- «Ребята ответьте пожалуйста, какое искусство мы с вами проходим в этом учебном году? Как называется этот большой раздел в изобразительном искусстве, который уходит корнями в вековую древность?»

Ответ учеников.

Учащиеся отвечают на вопросы учителя: «Мы начали проходить Декоративно-прикладное искусство и человек.»

2. Объяснение нового материала. Учитель создает условия для того, чтобы дети сами назвали тему урока, педагог показывает оригинальные образцы гжельских изделий (фарфоровые ложки) выполненные руками мастеров промысла показывает примеры детских работ, иллюстрации по теме гжельской росписи на классной доске, открытый слайд в презентации с картинками по данной теме. Возможно дети сами называют тему для изучения. Учитель вместе с детьми ставит основную цель урока. Затем включается видео на презентации по теме «Искусство гжели». В видео ролике рассказывается: что такое гжельское искусство; история возникновения; виды керамики; из каких материалов создавались и создаются произведения Гжели; основные элементы и мотивы гжельской росписи.

Основная часть урока.

После знакомства с новой темой, урок переходит в практическую деятельность, вместе с педагогом учащиеся учатся кистевой росписи в традиции гжели (альбом, синяя гуашь, кисти). После тренировки ученики создают свое изделие на бумаге по мотивам гжельской росписи (подготовленные на предыдущем уроке заготовки из бумаги в виде новогодних елочных игрушек, шишечек и т.д). После того, как учащиеся подготовили свою работу, заключительным этапом урока будет являться коллективное панно. Учащиеся под руководством учителя украшают своими

работами новогоднюю «Ёлочку» (прикрепляют на кусочки пластилина к бумажной елочке закрашенную гуашью), которую подготовил педагог заранее для урока.

Закрепления новых знаний.

- С каким народным промыслом мы сегодня с вами познакомились? (Гжель.)
- Какой материал используют гжельские мастера в своей работе? (Глину.)
- Что такое «керамика»? (Это изделие из глины.)
- Назовите виды гжельской керамики? (Майолика, фаянс, фарфор.)
- Что создают гжельские мастера? (Посуду, сувенирную продукцию)
- Какие цвета применяют? (Синий, белый.)
- Какие элементы используют народные мастера? (Линии, сеточки, усики, капельки, мазок с тенями)
- Ребята, что нужно делать, чтобы декоративно-прикладное искусство развивалось, процветало? (Изучать, сохранять.)

Заключительная часть урока

Ребята посмотрите какие замечательный работы у нас получились! Наше коллективное панно в виде нарядной елочки с вашими красивыми работами, будет радовать наш глаз, ваша елочка будет замечательным украшением нашего кабинета. Спасибо вам за урок, вы большие молодцы!

